

## **ПРОГРАМА РОЗВИТКУ**

### **Комунальної установи Богуславського історико-краєзнавчого музею**

#### **I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

У Богуславському районі сьогодні працюють музей історії Богуславщини, меморіальний музей Івана Сошенка, музей-садиба Марка Вовчка.

Станом на 01.01.2016 року в краєзнавчому музеї нараховувалося більше 5000 експонатів, що належать до державної частини музейного фонду України. Впродовж останніх кількох років відбувається збільшення відвідування музею за рахунок туристів, молоді, які прагнуть дізнатися історію свого міста, району, країни від минулого до сьогодення. Однак, поряд із досягненнями та здобутками у музейній справі існує низка недоліків, проблем, які гальмують розвиток музейної справи, перешкоджають повноцінному функціонуванню цих закладів культури, зокрема:

- через відсутність коштів не проводиться видавнича робота та зовсім не поповнюються музейні надходження шляхом закупівлі експонатів;
- музейні приміщення потребують капітальних та поточних ремонтів;
- у музеях відсутні аудіо та відеоапаратура, сучасне обладнання, використовуються застарілі меблі;
- у музеях відсутні спеціалізовані фондосховища (архів), обладнання контролю за мікрокліматичним та біологічним режимами.

#### **II. МЕТА І ЗАВДАННЯ ПРОГРАМИ**

Дана програма розрахована на короткострокову і довгострокову перспективу до 2021 року і спрямована на покращення умов роботи в існуючих музеях, на поповнення матеріально-технічної бази музеїв, забезпечення першочергових умов для їх повноцінного функціонування, збереження та покращення музейного фонду України, науково-дослідної та видавничої діяльності музеїв.

Як відомо, музеї відіграють важливу роль у культурно-просвітницькому житті регіону, району та села, є важливим туристичним пунктом Київської області. Зростаючий попит на відпочинок у сільській місцевості, екологічно чисті території, наявність вільних трудових ресурсів, доступність цін, унікальна етнографічна спадщина – цінності, якеї творять передумови для створення туристичного осередку на основі музеїв.

Стратегія розвитку музею передбачає поширення знань про історію Богуславщини, залучення до музею широкого загалу відвідувачів, забезпечення повноцінного функціонування музею як наукового та культурно-просвітницького закладу, піднесення рівня його роботи відповідно до сучасних вимог.

Завдання програми:

### **I. В галузі науково-дослідної роботи:**

- продовження вивчення історії нашого краю з найдавніших часів до сьогодення, зокрема історії міста Богуслава, з метою участі у створенні відповідних монографій, довідкових видань з серії “Історія міст і сіл України”, підручників по краєзнавству, а також для поповнення експозиції музею;
- проведення науково-практичного семінару на тему «Сучасний стан та перспективи розвитку музейної справи на Богуславщині»;
- раз на два роки проводити обласну музейну наукову конференцію з проблем музеєзнавства і краєзнавства до Міжнародного дня музеїв;
- брати участь у наукових конференціях, семінарах, тренінгах, стажуваннях обласного, регіонального, загальноукраїнського, міжнародного рівнів.

### **II. В галузі науково-фондової роботи:**

- найголовнішим завданням є здійснення комп'ютеризації музейних фондів, удосконалення пошуково-інформаційних програм обліку та збереження музейних предметів, для чого є потреба у забезпеченні всіх структурних підрозділів музею необхідною кількістю комп'ютерів та комплектуючих до них (принтери, сканери, модеми тощо), можливо створення окремого музейного серверу до 2020 року;
- постійне поповнення фондів музею новими пам'ятками, джерелами з історії та культури краю (побутові речі, твори народного-прикладного мистецтва, зброя, меблі, посуд, одяг, книги, документи, фото, нумізматики, тощо) відповідно до Програми комплектування фондів до 2020р.;

- важливою ділянкою роботи щодо збереження музейних колекцій є здійснення реставраційних робіт, яка передбачає наявність обладнання для реставраційної майстерні музею відповідним обладнанням та забезпечення необхідними витратними матеріалами;
- активізувати фондову і експозиційну роботу та залучити до цієї діяльності талановиту молодь, актив громади.

### **III. В галузі науково-експозиційної роботи:**

- здійснити реекспозицію «Друга Світова війна» базового музею з використанням великого пошукового фонду;
- створити виставкову територію в рекреаційній зоні базового музею;
- провести благоустрій території музею-садиби Марка Вовчка (прибрати територію, провести озеленення території);
- організувати пошукову та дослідницьку діяльність згідно з тематикою музею і поповнити стаціонарну експозицію та виставку музеїв ;
- продовжити презентацію власних музейних збірок з археології, етнографії, нумізматики, дорогоцінних металів, меблів, зброї, культових речей, книг, порцеляни, скла, різноманітних тканин тощо;
- практикувати організацію виставок з приватних збірок та творчих особистостей України й краю (фото-митців, художників, скульпторів, народних майстрів, колекціонерів);

### **IV. В галузі науково-просвітницької діяльності:**

- здійснювати рекламу музейного комплексу через ЗМІ, видання афіш та листівок, проспектів та буклетів, календарів тощо;
- щорічно поновлювати роботу гуртків, студій, клубів з краєзнавства, літературознавства, народознавства тощо;
- постійно вивчати попит населення, проводячи соціологічні дослідження “Музей і відвідувач”;
- організовувати і проводити традиційне щорічне музейне свято просто неба “Богуслав Етно фест ” з залученням майстрів народної творчості, колективів художньої самодіяльності, дитячих фольклорно-етнографічних ансамблів тощо;

- вивчати і впроваджувати нові види й форми науково-просвітницької діяльності;
- створити і забезпечити постійне функціонування нового веб-сайту в Інтернеті .

#### **V. Видавнича діяльність:**

- випустити буклет «Богуслав від минулого до сьогодення» присвячений 985 років з дня заснування міста;
- путівники по музеях Богуславщини;
- звернутися до Укрпошти з листом для створення конвертів і марки Сошенка Івана та Марка Вовчка відповідно до річниці;
- створення оригінальних музейних сувенірів.

#### **VI. В галузі охорони та господарчої роботи:**

- провести аудит музеїв;
- здійснити переобладнання охоронної та протипожежної сигналізації на сучасну систему з відео-спостереженням в історичному музею;
- провести реконструкцію системи опалення і кондиціонування в експозиційному будинку музею;
- створення туристично-рекреаційної зони на території садиби в рамках розвитку зеленого туризму;
- провести капітальний ремонт приміщень музеїв.

#### **VII. Залучення фінансів:**

Крім бюджетного фінансування залучити кошти від:

- розробки нових додаткових послуг (розважальних, інформаційних, освітніх тощо);
- участі у конкурсних програмах і проектах щодо отримання грантів в різних міжнародних та загальноукраїнських культурологічних та освітніх благодійних фондах;

- фінансових внесків та допомоги меценатів та благодійників на конкретні програми та заходи, розроблені музеєм.

## ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ РЕАЛІЗАЦІЇ ПРОГРАМИ

Втілення стратегії сприятиме піднесенню культурного рівня населення України, розвитку культури, мистецтва, науки. Розширення експозиційних площ та забезпечення фондосховища обладнанням, що відповідає сучасним вимогам, сприятиме програмі охорони культурної спадщини та збереження державного музейного фонду України.